



Sequência de aulas - Estudo do filme *Matrix* e o entendimento da sociedade atual

Autor: Gustavo de Carlos Brenag – Figueira/PR

1 Instituição/Escola: Colégio Estadual Leão Schulmann

2 Nível de ensino: Ensino Médio

3 Conteúdo Estruturante: O Processo de Socialização e as Instituições Sociais

3.1 Conteúdo básico: Socialização e instituições sociais, Controle Social

3.2 Conteúdo específico: Sociedade do espetáculo e relacionamentos digitais entre jovens

4 Objetivos:

Trabalhar a diferenciação da vida real com a vida digital, para que eles possam compreender até que ponto a internet e as redes sociais podem controlar as suas vidas, e até quando serão controlados.

5 Número estimado de aulas: 4

6 Recurso tecnológico utilizado: Multimídia, quadro, giz, celular (Internet).

7 Justificativa:

É necessário o aluno compreender a distinção da vida social/pessoal com a vida social impessoal, vivida nas redes sociais. Por meio do filme *Matrix* é possível conhecer o personagem *Neo*, um hacker que, a partir de um determinado momento, vê que a vida que levava não era a real, mas, sim, um mundo digital construído. Esse filme é muito interessante para que os alunos entendam que a vida na internet e redes sociais, apesar de importantes, não são tudo o que precisa para viver em sociedade e ter a interação com o mundo.

8 Encaminhamento:

Inicialmente será explicado como ocorrerá o trabalho em sala de aula. Depois informado o



filme que os alunos assistirão nas próximas duas aulas, no caso *Matrix*, e solicitado que anotem aquilo que julgarem importantes para o decorrer do trabalho.

A última aula será para debater/avaliar. Nesse momento, os alunos discutirão sobre a vida digital e a importância de não confundir com a vida real. Destacar como as redes sociais e o vício nelas transformam as vidas das pessoas na atualidade.

9 Aprendizagem esperada:

Espera-se que os alunos, ao final do trabalho, possam diferenciar a vida digital da vida real, entender o quão bem e/ou mal pode fazer a vida digital e conhecer os malefícios dos vícios em rede sociais.

Referência

SILVA, A. LOUREIRO, B. MIRANDA, C. *et al.* **Sociologia em movimento**. 1º, 2º e 3º anos do Ensino Médio. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2013. PNLD 2015, 2016 e 2017.